

EL PODER DEL PUEBLO

¿CÓMO FUNCIONA NUESTRO GOBIERNO?

★ SOBRE EL LIBRO

Este libro explora las instituciones y los sistemas del gobierno estadounidense como república constitucional, y las razones por las que existen. Se explican los roles del presidente, el Congreso, la Corte Suprema, los gobiernos estatales y otros organismos nacionales, y la manera como operan.

Los temas a tratar incluyen:

- Las tres ramas del gobierno y el sistema de controles y contrapesos que limita el poder de cada una
- La importancia de la Constitución y los cambios que se han dado en la democracia estadounidense desde su adopción
- Cómo funcionan los partidos políticos y las campañas electorales

★ CONEXIONES CURRICULARES ESENCIALES

Este libro cubre los siguientes estándares y contenidos curriculares nacionales, así como estatales. Los enlaces con los Estándares Comunes (CCSS, por sus siglas en inglés) para las Artes del Lenguaje en Español se incluyen en cada plan de lección.

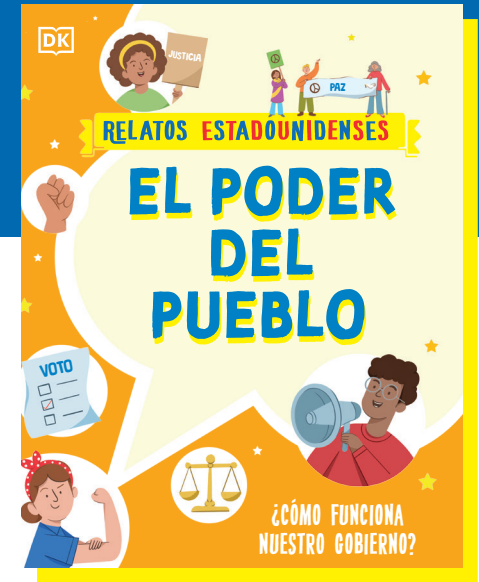
Centro para la Educación Cívica: Estándares Nacionales de Cívica y Gobierno (K–4), estándares de contenido

¿Qué es el gobierno y qué debe hacer?

- ¿Qué es el gobierno?
- ¿De dónde obtienen los funcionarios gubernamentales la autoridad para crear, aplicar y hacer cumplir las normas y las leyes, y para resolver los desacuerdos sobre las mismas?
- ¿Por qué es necesario el gobierno?
- ¿Cuáles son algunas de las cosas más importantes que hacen los gobiernos?
- ¿Cuál es el propósito de las normas y las leyes?
- ¿Cómo puedes tú evaluar las normas y las leyes?
- ¿Cuáles son las diferencias entre los gobiernos limitados y los ilimitados?
- ¿Por qué es importante limitar el poder de los gobiernos?

¿De qué manera el gobierno establecido por la Constitución encarna los propósitos, valores y principios de la democracia de EE. UU.?

- ¿Qué es la Constitución de Estados Unidos y por qué es importante?
- ¿Qué hace el gobierno nacional, y cómo protege los derechos individuales y promueve el bien común?
- ¿Cuáles son las principales responsabilidades de los gobiernos estatales?
- ¿Cuáles son las principales responsabilidades de los gobiernos locales?
- ¿Quiénes te representan en las ramas legislativa y ejecutiva de tu gobierno local, estatal y nacional?



Consejo Nacional para los Estudios Sociales: Marco para la Preparación Universitaria y Profesional y para la Vida Cívica (C3, por sus siglas en inglés) para los Estándares de Estudios Sociales

Dimensión 2: Aplicación de Conceptos y Herramientas de la Disciplina: Educación Cívica

Instituciones cívicas y políticas

D2.Civ.1.3–5. Distinguir las responsabilidades y los poderes de los funcionarios gubernamentales en varios niveles y ramas del gobierno, y en diferentes épocas y lugares.

D2.Civ.3.3–5. Examinar el origen y el propósito de normas y leyes, y de las provisiones más importantes de la Constitución de EE. UU.

D2.Civ.4.3–5. Explicar la manera como un grupo de gente puede crear leyes para asignar responsabilidades y proteger las libertades.

D2.Civ.5.3–5. Explicar los orígenes, funciones y estructuras de diferentes sistemas de gobierno, incluyendo los que se crearon en virtud de la Constitución estadounidense y las estatales.

Procesos, normas y leyes

D2.Civ.12.3-5. Explicar de qué manera las normas y leyes cambian la sociedad, y cómo puede la gente cambiar las normas y las leyes.



SECUENCIA DE INSTRUCCIÓN



Lección 1: Cómo está constituido el gobierno	Enlaces con los Estándares Comunes (CCSS) para las Artes del Lenguaje en Español (tercer grado)
<p>En esta lección, los estudiantes leerán las páginas 4–11, en donde se define lo que es un gobierno. Se examina la manera como se diseñó la estructura del gobierno en la Constitución, y se explica la separación de poderes.</p>	
<p>Antes de leer las páginas 4–5, pregúnteles a los estudiantes qué hacen los gobiernos y por qué existen. Hay una definición en la página 4.</p> <p>Antes de leer, verifique la comprensión del vocabulario desconocido y técnico, como <i>federal, república, representante, hacer cumplir, enmienda</i>.</p> <p>Demuestre cómo usar el glosario, en las páginas 46–47, para encontrar las definiciones. Invite a los estudiantes a tratar de usar la palabra en una oración.</p>	<p>RI(LI).3.4. Determinan en un texto el significado de palabras y frases de contexto académico general y de dominio específico pertinentes a los temas o materias de tercer grado.</p>
<p>Lean todos juntos o en grupos las páginas 4–11. Durante y después de la lectura, haga preguntas como esta para verificar la comprensión:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuáles son las tres ramas del gobierno? <p>Creen una línea cronológica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A medida que lean las páginas 6–9, hagan una línea cronológica en un tablero blanco o en una hoja grande de papel. • A medida que se mencionan nuevos eventos en el proceso de crear la Constitución, pida a los estudiantes que los identifiquen en el texto, y luego añádalos a la línea cronológica. • No todos los eventos aparecen en orden, así que prepárense para añadir eventos en diferentes puntos de la línea cronológica a medida que lean 	<p>RI(LI).3.1. Hacen y contestan preguntas para demostrar la comprensión de un texto, haciendo referencia explícita al texto como base para las respuestas.</p> <p>RI(LI).3.3. Describen la relación entre una serie de acontecimientos históricos, ideas o conceptos científicos, o pasos de los procedimientos técnicos en un texto, usando un lenguaje que se refiera al tiempo, secuencia y causa/efecto.</p>
<p>Divida la clase en siete grupos y asígnele a cada grupo una de las enmiendas que aparecen en las páginas 10–11.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rete a cada grupo a que invente una rima, una nemotecnia, un movimiento de la mano o algún otro truco para ayudar al resto de la clase a recordar qué enmienda va con cada número. Por ejemplo, ¿cómo podrían recordar que la Decimoquinta Enmienda les dio a los hombres negros el derecho al voto en 1870? 	<p>SL(AE).3.1. Participan eficazmente en una serie de conversaciones colaborativas (en pares, en grupos y dirigidas por el maestro) con diversos compañeros sobre temas y textos de tercer grado expandiendo sobre las ideas de los demás y expresando las propias con claridad.</p>

Lección 2: El Congreso	Enlaces con los Estándares Comunes (CCSS) para las Artes del Lenguaje en Español (tercer grado)
<p>En esta sección (páginas 12–21) se cubren la estructura del Congreso, su funcionamiento y las principales diferencias entre el Senado y la Cámara de Representantes.</p>	
<p>Antes de leer, verifique la comprensión del vocabulario desconocido y técnico, como <i>mayoría</i>, <i>controles</i> y <i>contrapesos</i>, <i>censo</i>, <i>proceso de destitución</i>, <i>comité</i>.</p> <p>Demuestre cómo usar el glosario, en las páginas 46–47, para encontrar las definiciones. Invite a los estudiantes a tratar de usar la palabra en una oración.</p>	<p>RI(LI).3.4. Determinan en un texto el significado de palabras y frases de contexto académico general y de dominio específico pertinentes a los temas o materias de tercer grado.</p>
<p>Lean todos juntos o en grupos las páginas 12–21. Durante y después de la lectura, haga preguntas como estas para verificar la comprensión:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué hace el presidente de la Cámara de Representantes? • ¿Quién fue la primera mujer negra elegida para la Cámara de Representantes? • ¿Qué es el filibusterismo? <p>En preparación para la siguiente actividad, comenten algunas de las diferencias entre la Cámara y el Senado, como la cantidad de miembros por estado y los diferentes roles que cumple cada cámara.</p>	<p>RI(LI).3.1. Hacen y contestan preguntas para demostrar la comprensión de un texto, haciendo referencia explícita al texto como base para las respuestas.</p>
<p>Después de leer sobre el Congreso, pida a los estudiantes que escriban un párrafo (o hagan un video) en el que expliquen por qué el Senado tiene 100 miembros y la Cámara de Representantes tiene 435.</p>	<p>W(E).3.2. Escriben textos informativos y explicativos para examinar un tema y transmitir ideas e información con claridad.</p>



Lección 3: El presidente y el gobierno	Enlaces con los Estándares Comunes (CCSS) para las Artes del Lenguaje en Español (tercer grado)
<p>Esta sección (páginas 22–31) explica el rol del presidente, según la Constitución, cómo se elige a los presidentes y cómo se pueden destituir.</p>	
<p>Antes de leer esta sección, verifique la comprensión del vocabulario desconocido y técnico, como se hizo en las lecciones anteriores.</p>	<p>RI(LI).3.4. Determinan en un texto el significado de palabras y frases de contexto académico general y de dominio específico pertinentes a los temas o materias de tercer grado.</p>
<p>Pida a los estudiantes que lean las páginas 22–25 de manera independiente o en parejas, y luego pídale que recuerden algunas de las cosas que hace el presidente, como ser comandante en jefe de las fuerzas armadas.</p> <p>Divida la clase en tres grupos y asígnele a cada grupo uno de estos temas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo se crean las leyes? (páginas 26–27) • La elección del presidente (páginas 28–29) • Sacar a un presidente (páginas 30–31) <p>Pídale que anoten los puntos más importantes de estas secciones para la siguiente actividad.</p>	<p>RI(LI).3.1. Hacen y contestan preguntas para demostrar la comprensión de un texto, haciendo referencia explícita al texto como base para las respuestas.</p>
<p>Los estudiantes harán una dramatización en la que muestren el proceso que se describe en las páginas asignadas. Permítales que elijan roles como investigador, guionista, actor, creador de efectos especiales, etc. Cada grupo debe presentar su dramatización frente a la clase.</p>	<p>SL(AE).3.1. Participan eficazmente en una serie de conversaciones colaborativas (en pares, en grupos y dirigidas por el maestro) con diversos compañeros, expandiendo sobre las ideas de los demás y expresando las propias con claridad.</p>



Lección 4: Personajes muy importantes	Enlaces con los Estándares Comunes (CCSS) para las Artes del Lenguaje en Español (tercer grado)
<p>En esta sección (páginas 32–39), los estudiantes aprenderán sobre el rol del vicepresidente, la rama ejecutiva y la Corte Suprema y otras cortes.</p>	
<p>Antes de leer, verifique la comprensión del vocabulario desconocido y técnico, como se ha hecho en las lecciones anteriores.</p>	<p>RI(LI).3.4. Determinan en un texto el significado de palabras y frases de contexto académico general y de dominio específico pertinentes a los temas o materias de tercer grado.</p>
<p>Lean todos juntos o en grupos las páginas 32–39. Durante y después de la lectura, haga preguntas como estas para verificar la comprensión:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuál es el principal rol del vicepresidente? • ¿Quién elige a los miembros del gabinete? • ¿Cuál es el rol de la Corte Suprema como parte del gobierno? • ¿Quién fue la primera mujer negra en servir en la Corte Suprema? 	<p>RI(LI).3.1. Hacen y contestan preguntas para demostrar la comprensión de un texto, haciendo referencia explícita al texto como base para las respuestas.</p>
<p>Después de leer sobre los departamentos ejecutivos, averigüen entre todos quiénes son los miembros del gabinete del presidente actual (usen la lista de departamentos de la página 35).</p> <p>Creen una presentación de diapositivas que incluya el nombre y la foto de cada persona, y un dato sobre cada una; por ejemplo, a qué universidad asistió o de dónde es.</p>	<p>W(E).3.7. Llevan a cabo proyectos de investigación cortos que amplían sus conocimientos sobre un tema.</p>



Lección 5: ¿Cómo podemos ser buenos ciudadanos?	Enlaces con los Estándares Comunes (CCSS) para las Artes del Lenguaje en Español (tercer grado)
<p>Esta última lección (páginas 40–45) explica el rol que los partidos políticos, las campañas y las elecciones juegan en el gobierno.</p> <p>Sugerencia: Si está enseñando este tema durante una campaña electoral o cuando se aproxima un día de elecciones, refiérase a las campañas de los candidatos y reúna ejemplos de materiales publicitarios de diferentes partidos.</p>	
<p>El rol de los ciudadanos en las elecciones se cubre con mayor detalle en <i>Cuentan con mi voto</i>, otro de los títulos de la colección Relatos Estadounidenses. Haga preguntas como estas para verificar el conocimiento previo de los estudiantes o para que recuerden estas ideas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Quién puede votar en las elecciones? • ¿Cuáles son algunos de los derechos y responsabilidades de los ciudadanos de EE. UU.? <p>Antes de leer esta sección, verifique la comprensión del vocabulario desconocido y técnico, como se hizo en las lecciones anteriores.</p>	<p>RI(LI).3.4. Determinan en un texto el significado de palabras y frases de contexto académico general y de dominio específico pertinentes a los temas o materias de tercer grado.</p>
<p>Lean todos juntos o en grupos las páginas 40–45. Durante y después de la lectura, haga preguntas como estas para verificar la comprensión:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuáles son los dos partidos políticos principales, y qué representa cada uno? • ¿Cómo se eligen los candidatos presidenciales? <p>Comenten qué problemas actuales considerarían los estudiantes si fueran a decidirse por un candidato. Puede ofrecerles una lista de problemas y pedirle a la clase que vote por los más importantes.</p>	<p>RI(LI).3.1. Hacen y contestan preguntas para demostrar la comprensión de un texto, haciendo referencia explícita al texto como base para las respuestas.</p> <p>SL(AE).3.1. Participan eficazmente en una serie de conversaciones colaborativas (en pares, en grupos y dirigidas por el maestro) con diversos compañeros, expandiendo sobre las ideas de los demás.</p>
<p>Pida a los estudiantes que imaginen que son candidatos presidenciales. Pida que cada uno cree un plan de campaña con los siguientes elementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Un afiche de campaña con un lema o consigna • Un plan para reunir dinero para financiar su campaña • Un anuncio de servicio público en el que le recuerden a la gente votar y que ofrezca información sobre cómo hacerlo 	<p>W(E).3.3. Escriben narraciones que presentan experiencias o acontecimientos reales o imaginarios, utilizando una técnica eficaz, detalles descriptivos y una secuencia clara de los acontecimientos.</p>

