

## Inhalte und Termine der Kombination: Grundstufenausbildung G 25/49 + Schwerpunkt Kindertanz KT 16 (25 G49 KT16)

Zusatzqualifikation Tanzpädagogin/Tanzpädagogen zur  
Vermittlung von Grundlagen in Tanztechnik und Methodik/Didaktik  
zur Anleitung von Tanz, alters- und Zielgruppen übergreifend!



Institut für Tanzpädagogik  
Zusatzausbildung und Fortbildung  
Staatlich anerkanntes Weiterbildungsinstitut  
Leitung: Bettina Bierdümpe! + Ute Luckey

|                                         |                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                   |
|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Tanzpädagogische Grundlagen (I)</b>  | <b>Teilnehmerorientierte Vermittlungsmethoden /</b> Bettina Bierdümpe! + Nicole Stefan-Schick                                                                                                          | <b>29.+30.11.2025</b><br>jeweils von 10.00–16.00 Uhr                                                              |
| <b>Tanzpädagogische Grundlagen (II)</b> | <b>•Bewegungsgrundlagen/Körperarbeit/</b> Suna Göncü<br><b>•Methodisch-Didaktische Grundlagen/</b> Bettina Bierdümpe!                                                                                  | <b>27.02.–01.03.2026</b><br>Fr. 18:00–21:00 Uhr<br>Sa. 10:00–17:00 Uhr<br>So. 10:00– ca. 17:00 Uhr                |
| 1. WE                                   | Samstag<br>Sonntag<br><b>Musikalische Grundlagen/</b> Constanze Moschner<br><b>Internationale Folklore- + Mitmachttänze /</b> Bettina Bierdümpe!                                                       | 18.+19.04.2026<br>jeweils 10:00–17:00 Uhr                                                                         |
| 2. WE                                   | Samstag<br>Sonntag<br><b>Kindgemäße Entspannung /</b> Heike Wrobel<br><b>Tanz und Sprachförderung</b> Astrid Cacutalua-Tujek                                                                           | 30.+31.05.26<br>jeweils 10:00–16:00 Uhr                                                                           |
| 3. WE                                   | Samstag<br>Sonntag<br><b>Tanzimprovisation unter Berücksichtigung der Labanprinzipien /</b> Bettina Bierdümpe!                                                                                         | <b>20.+21.06.2026</b><br>jeweils 10.00– 17.00 Uhr                                                                 |
| 4. WE                                   | Samstag<br>Sonntag<br><b>Bewegte Anatomie /</b> Susanne Peters<br><b>Tanzimpulse für Kinder /</b> Mara Dewenter                                                                                        | 04.+05.07.2026<br>Jeweils 10:00–16:00 Uhr                                                                         |
| 5. WE                                   | Samstag<br>Sonntag<br><b>Entwicklung von Tanzprojekten</b> Sabrina Wöhler                                                                                                                              | 26.+27.09.2026<br>jeweils 10:00– 16:00 Uhr                                                                        |
| 6. +7. WE                               | Jeweils<br>Samstag<br>+Sonntag<br>Moderner Tanz<br>Hip Hop. 2WE zur individuellen Auswahl<br>Jazztanz<br>Musical                                                                                       | 11.+12.07.2026<br>11.+12.09.2026<br>10.+11.10.2026<br>14.+15.11.2026<br><br>jeweils 10.00– 16:30 Uhr              |
| 8. WE                                   | Samstag<br>Sonntag<br><b>Tanzgestaltung/ Prüfungsvorbereitung /</b> Team                                                                                                                               | <b>12.+13.12.2026</b><br>jeweils 10:00– 17:00 Uhr                                                                 |
| <b>Abschluss-Seminar</b>                | – Analyse unterschiedlicher Ausdrucksformen des Tanzes in Bezug auf die verschiedenen Praxisfelder<br>– Möglichkeiten der Teilnehmer/innen zur eigenen Unterrichtsdurchführung<br>– Abschlussgespräche | Abschluss:<br>vom 22.–24.01.2027<br>Start Fr. ab 10.00 Uhr<br>bis So. ca. 13:00 Uhr<br>CVJM Tagungshaus Wuppertal |

Stand: 06.10.2025

**Themen**, die in der Ausbildung kontinuierlich bearbeitet werden:  
Möglichkeiten unterschiedlicher Aufwärmübungen/ Altersspezifische Ansätze und Methoden (Methodik/Didaktik)/ Körperarbeit,  
Reflexion über angewandte Erfahrungen im eigenen Praxisfeld

### Abschluss

Am Ende der Ausbildung wird jedem Teilnehmer/jeder Teilnehmerin ein Zertifikat ausgestellt, in dem die Inhalte und Ziele der Zusatzausbildung näher beschrieben werden. Die Ausbildung richtet sich nach den Qualitätskriterien der Qualitätsgemeinschaft Berufliche Bildung Region Köln bei der IHK Köln, zertifiziert durch Certqua.

Nach Abschluss dieser **Grundstufe** besteht die Möglichkeit, die Aufbaustufe zu besuchen