



INTERKULTUR BONN



Tanzimpulse bei interKultur  
TANZPÄDAGOGIK

STAATLICH ANERKANNTE EINRICHTUNG DER WEITERBILDUNG

## Inhalte und Termine der Kombination: Grundstufenausbildung 26 50 + Schwerpunkt Kindertanz KT 16 (26 G 50 KT 16)

Zusatzqualifikation Tanzpädagogin/Tanzpädagogen zur  
Vermittlung von Grundlagen in Tanztechnik und Methodik/Didaktik  
zur Anleitung von Tanz, alters- und Zielgruppen übergreifend!

	<b>Tanzpädagogische Grundlagen (I)</b>	<b>Teilnehmerorientierte Vermittlungsmethoden</b> Bettina Bierdümpel + Nicole Stefan-Schick	21.+22.03.2026 jeweils 10.00-17:00 Uhr
	<b>Tanzpädagogische Grundlagen (II)</b>	<b>Bewegungsgrundlagen/ Körperarbeit/ Methodisch-Didaktische Grundlagen/</b> Bettina Bierdümpel	Suna Güncü 15.-17.05.2026 Fr. 18:00-21:00 Uhr Sa.10:00-17:00 Uhr So.10.00- ca.17:00 Uhr
1.WE	Samstag Sonntag	<b>Modern/Suna Güncü</b>	20.+21.06.2026 jeweils 10.00-17:00 Uhr
2.WE	Samstag Sonntag	<b>Internationale Folklore und Mitmachtänze/</b> Bettina Bierdümpel <b>Musikalische Grundlagen</b> Nicole Stefan Schick	11.+12.07.2026 jeweils 10.00-17:00 Uhr
3.WE	Samstag Sonntag	<b>Kindgemäße Entspannung /</b> Heike Wrobel <b>Tanz und Sprachförderung /</b> Astrid Cacutalua-Tujek	30.+31.05.2026 jeweils 10:00-17:00 Uhr
4.WE	Samstag Sonntag	<b>Bewegte Anatomie für den elementar Bereich</b> Susanne Peters/ <b>Tanzimpulse für Kinder/</b> Mara Dewenter	04.+05.07.2026 jeweils 10:00- 17:00 Uhr
5.WE	Samstag Sonntag	<b>Körperarbeit / Suna Güncü</b> <b>Bewegte Anatomie / Uta Wolff</b>	12.+13.09.2026 jeweils 10:00- 17:00 Uhr
6.WE	Samstag Sonntag	<b>Entwicklung von Tanzprojekten</b> Sabrina Wöhler	26.+27.09.2026 jeweils 10:00- 17:00 Uhr
7.WE	Samstag Sonntag	<b>Tanzimprovisation unter Berücksichtigung der Laban-Prinzipien</b> Bettina Bierdümpel	10.+11.10.2026 jeweils 10.00- 17:00 Uhr
8.WE	Samstag Sonntag	<b>Hip Hop/Nicole Stefan Schick</b>	14.+15.11.2026 jeweils 10:00- 17:00 Uhr
9.WE	Samstag Sonntag	<b>Jazz /Nicole Stefan Schick</b>	05.+06.12.2026 jeweils 10.00-17.00 Uhr
10.WE	Samstag Sonntag	<b>Musical/Sonia Fontana</b>	23.+24.02.2027 jeweils 10.00-17.00 Uhr
11.WE.	Samstag Sonntag	<b>Tanzgestaltung und Prüfungsvorbereitung / Team</b>	27.+28.02.2027 jeweils 10:00- 17:00 Uhr
	<b>Abschluss-Seminar</b>	- Analyse unterschiedlicher Ausdrucksformen des Tanzes in Bezug auf die verschiedenen Praxisfelder - Möglichkeiten der Teilnehmer/innen zur eigenen Unterrichtsdurchführung - Abschlussgespräche	Abschluss: vom 16.-18.04.2027 Start Fr. ab 10:00 Uhr bis So. ca. 13:00 Uhr

Stand:03.02.2026

**Themen**, die in der Ausbildung kontinuierlich bearbeitet werden • Möglichkeiten unterschiedlicher Aufwärmübungen • Altersspezifische Ansätze und Methoden (Methodik/Didaktik) • Körperarbeit • Tanztheorie • Reflexion über angewandte Erfahrungen im eigenen Praxisfeld.

**Abschluss** am Ende der Ausbildung wird jedem Teilnehmer/jeder Teilnehmerin ein Zertifikat ausgestellt, in dem die Inhalte und Ziele der Zusatzausbildung näher beschrieben werden. Qualitätsentwicklung und Zertifizierung der Weiterbildung erfolgt durch den Gütesiegelverbund Weiterbildung e.V. Nach Abschluss dieser **Grundstufe** besteht die Möglichkeit, die Aufbaustufe zu besuchen.