



INTERKULTUR BONN



Tanzimpulse bei interKultur  
TANZPÄDAGOGIK

STAATLICH ANERKANNTE EINRICHTUNG DER WEITERBILDUNG

## Inhalte und Termine der Kombination: Grundstufenausbildung 26 50 + Schwerpunkt Kindertanz KT 17

Zusatzqualifikation Tanzpädagogin/Tanzpädagogen zur  
Vermittlung von Grundlagen in Tanztechnik und Methodik/Didaktik  
zur Anleitung von Tanz, alters- und Zielgruppen übergreifend!

| Tanzpädagogische Grundlagen (I)  |                    | Teilnehmerorientierte Vermittlungsmethoden<br>Bettina Bierdümpe! + Nicole Stefan-Schick                                                                                                                | 28.+29.11.2026<br>jeweils 10.00-17:00 Uhr                                             |
|----------------------------------|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| Tanzpädagogische Grundlagen (II) |                    | <b>Bewegungsgrundlagen/ Körperarbeit/</b> Suna Güncü<br><b>Methodisch-Didaktische Grundlagen/</b><br>Bettina Bierdümpe!                                                                                | 19.-21.02.2027<br>Fr. 18:00-21:00 Uhr<br>Sa.10:00-17:00 Uhr<br>So.10.00- ca.17:00 Uhr |
| 1.WE                             | Samstag<br>Sonntag | Musikalische Grundlagen im Elementar Bereich<br>Constanze Moschner<br><a href="#">Internationale Folklore</a><br><a href="#">Bettina Bierdümpe!</a>                                                    | 17.+18.04.2027<br>jeweils 10.00-17:00 Uhr                                             |
| 2.WE                             | Samstag<br>Sonntag | <b>Bewegte Anatomie/</b> Uta Wolff<br><b>Körperarbeit/</b> Suna Güncü                                                                                                                                  | 29.+30.05.2026<br>jeweils 10.00-17:00 Uhr                                             |
| 3.WE                             | Samstag<br>Sonntag | <b>Kindgemäße Entspannung/</b> Heike Wrobel<br><b>Tanzimpulse für U 3 Kinder/</b> Anne Meyer                                                                                                           | 12.+13.06.2027<br>jeweils 10:00-17:00 Uhr                                             |
| 4.WE                             | Samstag<br>Sonntag | <b>Tanzimprovisation unter Berücksichtigung der Laban-Prinzipien</b><br>Bettina Bierdümpe!                                                                                                             | 26.+27.06.2027<br>jeweils 10:00- 17:00 Uhr                                            |
| 5.WE                             | Samstag<br>Sonntag | <b>Modern/</b> Suna Güncü                                                                                                                                                                              | 10.+11.07.2027<br>jeweils 10:00- 17:00 Uhr                                            |
| 6.WE                             | Samstag<br>Sonntag | <b>Bewegte Anatomie/</b> Susanne Peters<br><b>Tanzimpulse für Kinder II/</b> Anna von Rédey                                                                                                            | 04.+05.09.2027<br>jeweils 10.00- 17:00 Uhr                                            |
| 7.WE                             | Samstag<br>Sonntag | <b>Hip Hop/</b> Nicole Stefan Schick                                                                                                                                                                   | 18.+19.09.2027<br>jeweils 10:00- 17:00 Uhr                                            |
| 8.WE                             | Samstag<br>Sonntag | <b>Entwicklung von Tanzprojekten/</b> Sabrina Wöhler                                                                                                                                                   | 02.+03.10.2027<br>jeweils 10.00-17.00 Uhr                                             |
| 9.WE                             | Samstag<br>Sonntag | <b>Jazz /</b> Nicole Stefan Schick                                                                                                                                                                     | 16.+17.10.2027<br>jeweils 10.00-17.00 Uhr                                             |
| 10.WE                            | Samstag<br>Sonntag | <b>Musical/</b> Sonia Fontana                                                                                                                                                                          | 13.+14.11.2027<br>jeweils 10.00-17.00 Uhr                                             |
| 11.WE.                           | Samstag<br>Sonntag | <b>Tanzgestaltung und Prüfungsvorbereitung / Team</b>                                                                                                                                                  | 11.+12.12.2027<br>jeweils 10:00- 17:00 Uhr                                            |
| <b>Abschluss-Seminar</b>         |                    | - Analyse unterschiedlicher Ausdrucksformen des Tanzes in Bezug auf die verschiedenen Praxisfelder<br>- Möglichkeiten der Teilnehmer/innen zur eigenen Unterrichtsdurchführung<br>- Abschlussgespräche | Abschluss:<br>vom 28.29.01..2028<br>Start Fr. ab 10:00 Uhr<br>bis So. ca. 13:00 Uhr   |

Stand:09.07.2026

**Themen**, die in der Ausbildung kontinuierlich bearbeitet werden • Möglichkeiten unterschiedlicher Aufwärmübungen • Altersspezifische Ansätze und Methoden (Methodik/Didaktik) • Körperarbeit • Tanztheorie  
• Reflexion über angewandte Erfahrungen im eigenen Praxisfeld.

**Abschluss** am Ende der Ausbildung wird jedem Teilnehmer/jeder Teilnehmerin ein Zertifikat ausgestellt, in dem die Inhalte und Ziele der Zusatzausbildung näher beschrieben werden. Qualitätsentwicklung und Zertifizierung der Weiterbildung erfolgt durch den Gütesiegelverbund Weiterbildung e.V. Nach Abschluss dieser **Grundstufe** besteht die Möglichkeit, die Aufbaustufe zu besuchen.